

**Парциальная программа дошкольного
образования
«Здравствуй, мир Белогорья!»
(образовательная область
«Познавательное развитие»)**

Серых Л.В. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород: Графит, 2017. – 53 с.

*Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») разработана в рамках проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья»).
Идентификационный номер 10078762*

Рецензенты:

Н.А. Глазунова, начальник отдела дошкольного образования управления общего, дошкольного и дополнительного образования департамента образования Белгородской области, почетный работник общего образования;

Л.В. Шинкарева, доцент кафедры дошкольного и специального (дефектологического) образования педагогического института НИУ «БелГУ», кандидат педагогических наук, доцент.

Парциальная образовательная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Программа является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования и предназначена для реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

© Серых Л.В., Репринцева Г.А., 2017 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Целевой раздел парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»..... | 4 |
| 1.1.Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.2.Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства..... | 18 |
| 2. Содержательный раздел парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»..... | 20 |
| 2.1.Содержание парциальной программы по возрастным группам..... | 20 |
| 2.2.Описание образовательной деятельности по программе..... | 31 |
| 3. Организационный раздел парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»..... | 41 |
| 3.1.Информационно-методическое сопровождение программы... | 41 |
| 3.2.Материально-техническое сопровождение программы..... | 41 |
| 3.3.Методическое обеспечение программы..... | 41 |
| 4. Мониторинг условий познавательного развития детей дошкольного возраста..... | 42 |
| 5. Список используемой литературы..... | 51 |

1. Целевой раздел парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»

1.1. Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона и кафедры дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО «БелИРО».

Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода, когда закладываются основы личности и общечеловеческой культуры, складываются первые представления об окружающем мире и культурных традициях народов нашей Родины, накапливается эмоционально наполненный опыт взаимодействия с природным и социальным окружением.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения. Особенность парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» состоит в том, что познавательное развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области.

История Белогорья полна переломными событиями, самобытной культурой, военными подвигами и трудовыми достижениями. Богатый

архитектурными памятниками, чудесными уголками природы родной край славен и своими людьми. Белгородцы помнят о тех, кто жил здесь до них, освобождал землю в годы Великой отечественной войны, трудился так, чтобы регион становился с каждым годом все прекрасней.

Программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!», разработанная на основе социокультурных традиций Белгородской области, способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у дошкольников любви к древнему и вечно молодому родному краю, позволяет проникнуться чувством уважения к своим предкам, лучше узнать свою малую родину.

Программа предназначена для использования в различных организационных формах дошкольного образования, в центрах развития ребенка, детских клубах, семейных формах дошкольного образования.

Цель программы:

обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовые идеи программы:

Социокультурные ценности не могут быть переданы напрямую через воспитательное мероприятие, для освоения социокультурного опыта ребенку необходимо соответствующее переживание, ощущение сопричастности. Культура народа, преданность Отчизне, гордость за свою страну не транслируется посредством педагогических воздействий, требуется кропотливая тонкая работа по «выращиванию» патриотических чувств. Истоки высших человеческих эмоций такие, как любовь к Родине, «лежат в переживаниях раннего детства» (А.В. Запорожец). Познавательное развитие дошкольника неотделимо от чувственного. В познавательном процессе когнитивный, аффективный и деятельностный компоненты тесно переплетены и составляют единое целое: представления ребенка как элементы наглядно-образного мышления, яркие и насыщенные, часто трудно вербализируются, т.к. формируются в большей степени за счет произвольных процессов. В связи с выше указанным, ознакомление детей с малой Родиной, направленное на становления основ гражданской идентичности и патриотизма, целесообразно выстраивать как *приобщение* ребенка к социокультурным ценностям семьи, общества и государства посредством формирования и развития *событийной общности* детей и взрослых (В.В. Голоденко, 2015).

В основе разработки парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» субъектно-событийный подход (С.Л. Рубенштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), лежащий в основе проектирования образовательной детско-взрослой общности или со-бытийной общности.

Педагогические взгляды С.Л. Рубинштейна исследователи его творчества определяют как субъектную педагогику (Л.Н. Селиванова, 1998), в которой воспитание есть совместное бытие воспитателя и ребенка, нацеленное на рождение и развитие со-бытия.

Субъектная педагогика исходит из следующих принципиальных позиций:

Ребенок есть изначально индивидуальность. Из чего следует признание педагогами самоценности детства и необходимость изучения и содействия раскрытию своеобразия личности каждого ребенка.

Ребенок – это творец нового уровня способностей, мышления, психических процессов и др. А значит детство – не только полноценный и значимый период социализации человека, но и период построения объективно нового уровня психической организации человека в процессе саморазвития.

Основной способ воспитания – укрепление бытия воспитанника через становление его субъектности. Потому «основными методами влияния на личность в субъектной педагогике являются не менторство, не нравоучения, не сообщение правил и норм поведения и даже не привитие таковых ребенку», а создание воспитывающих (образовательных) ситуаций, где пример взрослого и совместные действия с ним выступают отправной точкой (Л.Н. Селиванова). Эта идея разрабатывается в работах С.Л. Рубинштейна, о необходимости создания именно такой условий говорится в Концепции дошкольного образования В.А. Петровского (1989) и в его работе «Личность в психологии: парадигма субъектности» (1996). При определении содержания дошкольного образования важно принять во внимание позицию С.Л. Рубинштейна в отношении ведущей роли развития регулируемого общественными нормами поступка, понимаемого в качестве основополагающего приобретения или новообразования дошкольного периода. Не умаляя значения игры для развития психики ребенка и обогащения его духовной жизни, воспитателям необходимо позаботиться о воспитании ребенка в неигровой повседневной бытовой

деятельности, направленной на овладение правилами поведения и включения в жизнь коллектива (С.Л. Рубинштейн).

Со-бытие как источник развития детей и взрослых. Движущие силы развития личности дошкольника следует искать в сфере не просто взаимодействия или общения ребенка и взрослого, а в их духовной общности, в совместном бытии, в разделенных переживаниях, ценностях и смыслах (С.Л. Рубинштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), как следствие – воспитание есть всегда самовоспитание педагога.

Согласно положениям субъектной педагогики С.Л. Рубинштейна «взаимодействие между субъектами в ходе обучения и воспитания означает наличие у каждого из них жизненного пути, личной истории...Включаясь в педагогические отношения, человек становится носителем родовой истории, истории своей семьи и обретает личную историю...» (Л.Н. Селиванова). В.А. Петровский также подчеркивает значимость открытости воспитывающего взрослого ребенку и способности педагога к «соустремленности» с детьми (готовность быть примером и образцом для детей, опора на детскую субкультуру, ориентация на ценности и нормы самих детей).

Со-бытие означает и обеспечивает наполненность совместной деятельности общим смыслом, подлинное проживание образовательной ситуации, настоящее как альтернативу «понарошкиному миру». Именно такой подход в наибольшей степени способствует развитию гражданской идентичности у дошкольника (В.В. Голоденко, 2015): «Со-бытие – это момент педагогической реальности, в котором происходит развивающая целе- и ценностно-ориентированная встреча Взрослого и Ребенка. Событийная общность проявляется как кратковременное состояние группы». «Событийная общность может быть проявлена для участников общности как жизненное событие, где произошло открытие, родилось новое знание, видение, понимание себя и другого, появился новый опыт деятельности...Событийная общность может быть смоделирована педагогом, она включает взрослых и

детей в общий ход взаимодействия, как со-бытия, который разворачивается благодаря замыслу и плану группы организаторов. Но развиваясь стихийно, она не может иметь жестко заданных обязательных форм проживания события, определена лишь возможная их вариативность. Поэтому важна ориентация педагога на настроения и интересы воспитанников в проживании образовательной ситуации» (И.Ю. Шустова). «Педагогическое мастерство воспитателя состоит в том, чтобы создать естественную среду жизни для детей, насытить её знаниями и смыслами, соразмерными природе детства, которые соединятся с общечеловеческими ценностями взрослого мира» (Л.В. Боровикова, 2011). При определенных условиях воспитания (О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, О.В. Солнцева, М.Н. Полякова и др.) в процессе освоения ребенком культуры через доступные виды деятельности и общения происходит становление его субъектности. «Проявления ребенка как субъекта деятельности связаны: с самостоятельностью и творчеством при выборе содержания деятельности и средств ее реализации; с процессами эмоционально-положительной направленности в общении и в стремлении к сотрудничеству в детском сообществе» (А.Г. Гогоберидзе, 2009).

Механизмом, обеспечивающим воспитание чувств ребенка, является переживание, рождающееся в совместном бытии ребенка и взрослого. Мир ребенка, расширяясь и преображаясь, проходит этапы от полной слитности с матерью (симбиотическое слияние) к детско-взрослой общности семьи и микросоциума. При этом у детей раннего возраста наблюдается «отзеркаливание» эмоциональных состояний взрослого, в дошкольный период сохраняется высокая степень зависимости ребенка от взрослого, при этом, как показывают современные исследования, конформизм дошкольников взрослыми недооценивается (Р.В. Ершова, 2013). В целом мир ребенка неотделим от мира взрослого, ребенок воспринимает окружающее через взрослого как сквозь очки (Д.Б. Эльконин). Подражание как «отзеркаливание» действий взрослых позже обогащается сюжетно-ролевой игрой, в которой

воспроизводятся действия и чувства, часто проявляемые взрослыми (обыгрывание сценок из семейной жизни или социально-бытовых ситуаций).

В процессе познания окружающего ребенка мира детей в большей степени привлекают отношения между людьми, чем объекты городской (сельской) среды как таковые, а вот проявления ценностного к ним отношения и интереса окружающих (например, воодушевленность людей в торжественные праздничные дни, интерес посетителей к экспонатам музея, удовольствие представителя какой-то профессии от выполняемой работы) – становится источником ярких впечатлений детей. В целом эмоционально-чувственный образ окружающего мира детерминируется характером взаимоотношений ребенка и его окружения, переживания и чувства с близкого как бы переносятся на дальнее (А.В. Запорожец). Картинами мира дошкольника есть элемент «абриса» мировоззрения, где знание и чувственное переживание слиты; игра как форма самореализации дошкольника обеспечивает именно переживание, моделирование бытия как со-бытия через сопричастность и сопереживание.

Ведущими характеристиками со-бытийной общности являются ее открытость, спонтанность и синергизм как источники развития ребенка и взрослого.

Со-бытие как образ жизни конкретизируется через *созерцание* (наблюдение в процессе «погружения» в культурную среду), *содействие* (упражнения, игры-постановки), (эмоциональный опыт, эмпатия), *соучастие* (опыт единения) и т.д.

Становление и развитие со-бытийной общности детей и взрослых может быть описано символической формулой: от позиции «РЯДОМ» к позиции «ВМЕСТЕ».

| | | |
|-------------------|-------------------|---------------|
| РЯДОМ | | ВМЕСТЕ |
| <i>Созерцание</i> | | |
| | <i>Содействие</i> | |

| | |
|----------------------|--|
| | |
| <i>Сопереживание</i> | |

Со-бытие как метаформа организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении конкретизируется (реализуется) через разнообразные формы, которые объединяются параметрами открытости, спонтанности и синергизма как источников развития ребенка и взрослого.

| | | | |
|--------------|--|---------------|---|
| РЯДОМ | Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников | ВМЕСТЕ | М е т о д ы о р г а н и з а ц и и о с о з н а н и я о п ы т а п о |
|--------------|--|---------------|---|

| | | | |
|----------------------|---|--|--|
| | | | В Е Д Е Н И Я И Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И Д О Ш К О Л Ь Н И К О В |
| <i>Созерцание</i> | | приучение к положительным формам общественного поведения | <i>СОПРИЧАСТНОСТ Ь</i> |
| | <i>Содействие</i> | упражнение, игровые методы | <i>СОУЧАСТИЕ</i> |
| <i>Сопереживание</i> | погружение, воспитательные ситуации | | О П Ы Т Э М П А Т |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | И И , О Б Щ Е С Т В Е Н Н О П О Л Е З Н А Я Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т Ь В Д О С Т У П Н Ы Х Ф О Р М |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | а х , с о ц и а л ь н о - к у л ь т у р н ы е п р о е к т ы |
|--|--|--|--|

Углубление содержания образования согласуется с расширением сферы жизнедеятельности ребенка

К трем годам дети обнаруживают стремление к отделению от взрослого («Я сам!»), подражая взрослому. На протяжении дошкольного возраста характер подражания меняется: от подражания отдельным формам поведения взрослых и сверстников в младшем возрасте – к осознанному усвоению культурных норм в предшкольный период. Дети младшего дошкольного возраста способны к эмоциональной отзывчивости, сопереживанию, среднего дошкольного возраста – к описанию чувств и переживаний. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно и зависит от интереса ребенка к деятельности. Память непосредственна, непроизвольна, тесно связана с

эмоциями. Мышление трехлетнего ребенка наглядно-действенное, поэтому для решения той или иной задачи ребенку необходима материальная опора (предметы для манипулирования). Малыши имеют потребность в движении и деятельности, при этом играют они пока «рядом», а не «вместе». Для детей младшего возраста характерны простые, неразвернутые сюжеты игр, содержащие одну или две роли. С развитием общения, усвоением правил взаимодействия, развитием произвольности поведения и воображения дошкольников их игры становятся все более сложными, а последовательность действий в игре начинает следовать реальной действительности.

Мир дошкольника постепенно расширяет свои границы: от способности ориентироваться в своей комнате, квартире, доме малыши приходят к желанию узнать о своем дворе, селе или городе. Уже трехлетние дети имеют определенный запас представлений об окружающем мире, основанный на личном повседневном опыте. Они знакомы с использованием предметов быта, назначением некоторых общественно-бытовых зданий (магазин, больница, вокзал и т.д.), с некоторыми видами транспорта, с отдельными профессиями (врач, продавец и т.д.).

Для детей, достигших 5-летнего возраста, характерен интерес к окружающему миру, стремление познать себя и другого человека как представителя общества. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Дошкольники уже обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, внимание детей становится более устойчивым. Игры дошкольников разнообразны, творческие проявления осознанны, с ростом произвольности освоенные виды деятельности выполняются все более качественно. Развивается прогностическая функция мышления, позволяющая ребенку предвидеть близкие и отдаленные последствия своих действий и поступков. Ребенок становится способным встать на позицию другого человека. В этот период интенсивно развиваются все познавательные процессы и воображение, у ребенка начинает формироваться первичный идеал для подражания («Я хочу

быть как ...») и эстетические чувства, дети обращают внимание на красоту родного города (села). Дети стремятся не только к интеллектуальному, но и к личностному общению, к обсуждению со взрослым поведения и поступков людей с точки зрения нравственных норм, т.о. наблюдается готовность ребенка к сотрудничеству со взрослым в позиции ученика и наставника. Одновременно формируется способность дошкольника к саморегуляции поведения, от простого подражания ребенок приходит к сознательному усвоению общепринятых норм. В общении со взрослыми и со сверстниками дети начинают активно обмениваться впечатлениями о событиях своей жизни, при этом внимательно слушают и сопереживают.

В процессе восприятия художественной литературы, музыкальных произведений и образцов изобразительного искусства дети обнаруживают свои предпочтения и поясняют выбор. Старшие дошкольники способны откликаться на те произведения искусства, в которых отражены понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния персонажей. Совершенствуется и способность дошкольников ориентироваться в пространстве. Дошкольники начинают все активнее задавать вопросы о своей Родине и её представителях. При педагогически грамотной организации образовательного процесса в плане ознакомления дошкольников с родным краем, возможности детей и их интересы могут стать основой подлинной субъектности и гражданской идентичности, базирующихся на переживании «наличия корней», защищенности, чувстве собственного достоинства и гордости за свой родной край.

К семи годам дети способны отражать в игре и художественной деятельности достаточно сложные социальные события. Воображение детей становится богаче, оригинальнее и одновременно логичнее. Речь и мышление интенсивно совершенствуются, обеспечивая полноценное общение, богатую познавательную деятельность, планирование и регуляцию поведения. Исследования, экспериментирование и реализация проектов – естественные составляющие жизни детей дошкольного возраста. Способность к

осуществлению выбора, осознанность и разнообразие действий, творческое отношение к окружающему, готовность к диалогу и сотрудничеству образуют созидательно основу гражданского воспитания дошкольников через совместные виды взаиморазвивающей образовательной деятельности.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Борчанинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как со-бытия субъектов.

Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом

требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании со-бытийной общности детей и взрослых.

Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности» (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;

- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;

- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;

- обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный). Определены задачи, содержание и ожидаемые результаты в реализации вариативной части образовательной области «Познавательное развитие».

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья - мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям дошкольной организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. В программе «Здравствуй, мир Белогорья!» приводятся примеры организации совместной проектной деятельности детей и взрослых по основным модулям программы.

Таким образом, достигается интеграция содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой по выбору дошкольной образовательной организации. Это обеспечивает целостность и комплексность образовательного процесса.

1.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

– ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;
- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**2. Содержательный раздел парциальной программы
познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир
Белогорья!»**

**2.1. Содержание парциальной программы по возрастным
группам
(вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)**

| |
|---|
| <i>2 младшая группа</i> |
| <i>Модуль 1. «Мой детский сад»</i> |
| 1.Образовательная ситуация «Здравствуйте, я пришел» |
| 2.Образовательная ситуация «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам» |
| Разработка совместно с родителями карты «Развитие познавательных интересов дошкольников» |
| Создание группового фотоальбома о детях группы «Вот какие малыши - полюбуйтесь от души!» |
| <i>Модуль 2. «Моя семья - мои корни»</i> |
| 3.Образовательная ситуация «Моя семья» |
| 4.Образовательная ситуация «Выходной, выходной – весь день родители со мной!» |
| 5.Рассматривание альбома с фотографиями взрослых членов семьи «Самые родные, самые любимые» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была» |
| <i>Модуль 3. «Я – белгородец»</i> |
| 6.Мини-экскурсия с выходом за пределы дошкольной образовательной организации «Вместе ходим в детский сад» |

| |
|--|
| 7.Образовательная ситуация «Я живу в красивом доме...» |
| 8.Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада» |
| 9.Лаборатория неживой природы «Экспериментируем с водой» |
| 10.Игра-экспериментирование «Вот он какой – наш белый мел» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом» |
| Модуль 5. «Мир животных и растений» |
| 11.Образовательная ситуация «Сели звери под плетень» |
| 12.Образовательная ситуация «Кто живет на ферме» |
| Проект «Во саду ли, в огороде» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Совместная с родителями викторина «Дикие и домашние животные» |
| Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» |
| 13.Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа» |
| 14.Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Проект «Я расту помощником!» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Оформление альбома «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» |
| Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» |
| 15.Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народная игрушка свистулька) |
| 16.Образовательная ситуация «Чудеса из волшебного сундучка» (народные деревянные игрушки-забавы) |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Посиделки «Бабушкин сундук» |
| Модуль 8. «Белгородчина православная» |
| 17.Образовательная ситуация «Светлое Христово Воскресение. Пасха» |

| |
|---|
| Модуль 9. «Герои Белогорья» |
| 18.Образовательная ситуация «Как наши предки защищали Родину» |
| 19.Разновозрастное взаимодействие «Богатыри – защитники земли русской» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Выставка фотографий «Мой прадедушка - герой» |
| Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья» |
| 20.Инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Совместная экскурсия в кукольный театр |
| Игровая деятельность «Детские народные игры Белогорья» (разновозрастное взаимодействие детей) |
| Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» |
| 21.Прогулка «Белгород – потому что белый от мела» |
| Игровая деятельность «Узнай скульптуру по описанию» (разновозрастное взаимодействие детей) |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Фотоотчет «Как мы всей семьей ходили в детский городок» |
| Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)» |
| 22.Проект «Стригуновский лук от семи недугов» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Экскурсия в городской зоопарк |

| |
|--|
| <i>Средняя группа</i> |
| <i>Модуль 1. «Мой детский сад»</i> |
| 1.Образовательная ситуация «Мы - дружные ребята, скажите это всем» |
| 2.Познавательный досуг «День рождения группы» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Совместное участие в празднике группы |
| <i>Модуль 2. «Моя семья - мои корни»</i> |
| 3.Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья» |
| 4.Образовательная ситуация «Семейные традиции» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Альбом «Наша большая семья» |
| <i>Модуль 3. «Я - белгородец»</i> |
| 5.Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый» |
| 6.Образовательная ситуация «Дома моего города» |
| Экскурсия на детскую площадку |
| 7.Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село» |
| <i>Модуль 4. «Природа Белогорья»</i> |
| 8.Лаборатория «Полезные ископаемые» |
| 9.Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Викторина «Знатоки природы родного края» |
| <i>Модуль 5. «Мир животных и растений»</i> |
| 10.Интегрированное занятие «Животный мир родного края» |
| 11.Итегрированное занятие «По страницам Красной книги Белогорья» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |

| |
|---|
| Акция «Сохраним пролеску» |
| <i>Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»</i> |
| 12. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе» |
| 13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья» |
| <i>Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»</i> |
| 14. Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки» |
| Творческая встреча с мастером глиняной игрушки |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Творческая мастерская «Ярмарка мастеров – умельцев» |
| <i>Модуль 8. «Белгородчина православная»</i> |
| 15. «Князь Владимир-Красное солнышко» |
| <i>Модуль 9. «Герои Белогорья»</i> |
| 16. История родного края «Белгородская крепость» |
| 17. Игра - моделирование «Защитники крепости Белгородской» |
| 18. Разновозрастное взаимодействие - Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской» (средняя, старшая, подготовительная группы) |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Изготовление макета Белгородской крепости |
| <i>Разновозрастное взаимодействие</i> Пьеса для детского спектакля «Чудо-богатыри земли русской» (автор Т.Прокопенко) |
| <i>Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»</i> |
| 19. Встреча с детским писателем |
| Проект «Ими гордится наш край» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Совместное посещение детской библиотеки |
| <i>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»</i> |

| |
|---|
| <i>(архитектурные объекты в городе и селе)</i> |
| 20. Проект «Здания бывают разные...» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Посещение парка и этнодеревни «Ключи» (с. Кострома Прохоровского района Белгородской области) |
| Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» <i>(природные объекты Белогорья)</i> |
| 21. Проект «Родники родного края» |
| 22. Проект «Царь почв – чернозем - богатство Белгородской земли» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Конкурс семейных мини-энциклопедий «Замечательные места Белогорья» |

| |
|--|
| Старшая группа |
| Модуль 1. «Мой детский сад» |
| 1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться» |
| 2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе» |
| 3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы» |
| Модуль 2. «Моя семья - мои корни» |
| 4. Проект «История моего рода» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья» |
| Модуль 3. «Я – белгородец» |

| |
|--|
| 5.Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе» |
| 6.Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным» |
| 7.Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области» |
| 8.Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!» |
| Модуль 4. «Природа Белогорья» |
| 9.Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области» |
| 10.Лаборатория «Чем богата белгородская земля» |
| 11.Викторина «Лесные просторы Белгородчины» |
| 12.Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области» |
| Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие) |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья» |
| Модуль 5. «Мир животных и растений» |
| 13.КВН «Животные Белогорья» |
| 14.Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных» |
| 15.Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...» |
| 16.Образовательная ситуация «Корочанские сады - достояние Белогорья» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота» |
| Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области» |
| 17.Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края» |
| 18.Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?» |
| 19.Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА - кто там работает» |

| |
|---|
| 20.Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!» |
| Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла» |
| 21.Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца» |
| 22.Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки» |
| 23.Интерактивное путешествие «Город ремесел» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| «Ярмарка «Белгородские забавы» |
| Модуль 8. «Белгородчина православная» |
| 24.Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Фотовыставка (экскурсия, виртуальная экскурсия) «Храмы родного города, поселка, села» |
| Модуль 9. «Герои Белогорья» |
| 25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский» |
| 26.Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине» |
| 27.Образовательная ситуация «Чьё носишь имя, улица моя?» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны |
| Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы) |
| Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление» |
| Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья» |

| |
|---|
| 28.Проект «Литераторы Белгородчины – детям» |
| 29.Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края» |
| 30.Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С.С. Косенкова» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Составляем литературную карту Белгородчины |
| Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» |
| 31.Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка |
| Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова» |
| Модуль 12. Замечательные места Белогорья (природа) |
| Проект «Вслед за магнитной стрелкой» |
| Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья» |

| |
|--|
| Подготовительная группа |
| Модуль 1. «Мой детский сад» |
| 1.Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад» |
| 2.Акция «Добрые дела» |
| 3.Лента времени «История детского сада» |
| Модуль 2. «Моя семья - мои корни» |
| 4.Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны» |

| |
|--|
| 5.Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны» |
| 6.Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Конкурс семейных газет «Мы родом из детства» |
| Модуль 3. «Я – белгородец» |
| 7.Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом» |
| 8.Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия» |
| 9.Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи» |
| 10.Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы» |
| 11.Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Акция «Сбор игрушек для детского дома» |
| Акция «Доброта вокруг нас» |
| Модуль 4. «Природа Белогорья» |
| 12.Интегрированное занятие «Природные зоны» |
| Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек» |
| Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?» |
| 13.Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья» |
| Модуль 5. «Мир животных и растений» |
| 14.Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины» |
| 15.Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство» |
| 16.Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья» |
| 18.Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины» |

| |
|--|
| 19.Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня» |
| Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья» |
| <i>Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»</i> |
| 20.«Праздник русской рубахи» |
| 21.Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке» |
| 22.Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница» |
| 23.Игра-путешествие «Как жили люди на Руси» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Создание мини-этномузея группы |
| <i>Модуль 8. «Белгородчина православная»</i> |
| 24.Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Экскурсия к Митрополии в г.Белгороде |
| <i>Модуль 9. «Герои Белогорья»</i> |
| 25.Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам» |
| 26.Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину» |
| 27.Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле» |
| Акция «Треугольник» |
| <i>Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»</i> |
| 28.Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края» |
| Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие) |
| Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей» |
| Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки» |

| |
|---|
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| «Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени» |
| Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.д.) |
| 29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал) |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| «Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе) |
| 30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области |
| Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)» |
| 31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе» |
| 32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области» |
| 33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах района Белгородской области». |
| 34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья» |
| <i>Взаимодействие с родителями</i> |
| Игра-путешествие «Белгородская кругосветка» |

2.2. Описание образовательной деятельности по программе

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае – субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников. В контексте парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» непосредственно

образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно-игровую ситуацию.

Основной целью данного этапа является развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности).

2. Проблемный этап.

В ходе данного этапа дошкольники совместно с воспитателем формулируют проблемный вопрос и свою цель работы.

3. Информационный этап.

Воспитатель создает условия для освоения детьми основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных связей, родовых (классификационных), пространственных и временных отношений.

4. Стимулирование детских вопросов.

Целью данного этапа является развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения).

5. Символизация, моделирование.

В основе деятельности на данном этапе лежит перевод дошкольников от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира). Кроме того,

осуществляется расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта.

б. Рефлексия.

На данном этапе создаются условия для самооценки ребенком полученного продукта, который и определяется как результат обучения. Сначала самооценка звучит эмоционально, позже ребенок уже способен оценить соответствие полученного продукта замыслу деятельности, оценить успешность своего участия в деятельности.

С целью формирования у детей предпосылок учебной деятельности, становления субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково-системными формами мышления в образовательном процессе используются следующие методы и приемы:

- исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «Стригуновский лук от семи недуг», «Ими гордится наш край», «Здания бывают разные...», «Родники родного края», «Литераторы Белгородчины – детям», «Царь почв – чернозем - богатство Белгородской земли», «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек», «История моего рода», «Вслед за магнитной стрелкой», «Семь чудес Белгородчины»;

- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «Экспериментируем с водой», «Вот он какой – наш белый мел», «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области», «Чем богата белгородская земля»;

- коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек, гербарий;

- путешествие по карте «Животные и растения Белгородской области», «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе», виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи», «Белгородчина и города-побратимы»;

- путешествие по «Ленте времени»: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья», «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем», «История детского сада», «Семьи Белогорья вчера и сегодня»: «Белгородская область: знаковые даты истории», «Как ухаживали за животными в древности и сейчас», «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»;

- экскурсии: «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?» (посещение молокозавода), «Можно ли вырастить овощи зимой?» (экскурсия в теплицу), «Художники Белогорья о природе родного края» (экскурсия в художественную галерею), «Я живу на улице героя!» (ближайшее окружение детского сада); виртуальные экскурсии: «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине», «О ком рассказывают памятники Белогорья» (памятники воинской славы), музей-мастерская «Творчество художника С.С. Косенкова»;

- изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук): «Природа Белогорья», «Профессии Белогорья»;

- реконструкции исторического прошлого: «Реконструкция многопоколенной сельской и городской семьи», «Как наши предки выращивали хлеб», «Профессии в прошлом нашего края»;

- игра - моделирование «Защитники крепости Белгородской», «Белгородская кругосветка».

Каждый из обозначенных методов и приемов, работая в целом на познавательное развитие дошкольников, создает наиболее благоприятные условия для реализации той или иной развивающей задачи:

- исследовательские проекты - обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представление о связях и зависимостях в неживой и живой природе);

- коллекционирование (классификация) – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представление о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов);

- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира и родной стране);

- путешествие по «Ленте времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.);

- экскурсии – упорядочение опыта ребенка на наглядной основе, ознакомление с рукотворным миром (изобретенные человеком механизмы, приборы, инструменты);

- изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук) – связи и отношения явлений и предметов устанавливаются как на уровне практической классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала;

- реконструкции исторического прошлого не преследуют снабдить детей детальными историческими сведениями. Главное – создать в воображении ребенка целостные живые образы (люди с целями и особенностями их деятельности, событиями, с ними происходящими);

- игра – моделирование – развитие у ребенка личных способов упорядочения собственного опыта (способов познавательной деятельности), проявления собственной познавательной инициативы.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов. В рамках парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» осуществляется знакомство дошкольников с произведениями художественной литературы, живописью, творчеством людей родного края, что обеспечивает усвоение необходимых представлений в образной, чувственной форме,

способствует становлению важнейшего компонента деятельности – готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Учитывая особенности восприятия детей дошкольного возраста, необходимо ориентироваться на презентацию предметов и явлений окружающего мира во всем великолепии их качеств — звуков, запахов, вкусов, форм, цветовых и температурных особенностей. В этой связи целесообразно формирование банка мультфильмов как интегративного вида искусства, медиа-материалов, аудио-материалов. Правильный подбор мультфильмов позволит подготовить ребенка к восприятию очередной темы, включить его в диалог на основе полученных представлений и образов, организовать по содержанию продуктивную деятельность.

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи – куклы Белогор и Белогорочка. Эти персонажи выполняют роль внешней формы проявления самосознания дошкольника: ребенок разговаривает с куклами, которые отвечают на вопросы воспитателя, разговаривают между собой.

Белогор и Белогорочка предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребенка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляется в различных видах самостоятельной детской деятельности. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного.

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы начинается с приемной. Именно здесь воспитатель общается с родителями, а интерьер создает эмоциональный настрой ребенка и взрослого на грядущий день. Поскольку предполагается активное участие родителей в реализации

парциальной программы, целесообразно разместить в пространстве приемной информационное поле (стенд) для общения с родителями. Названия его могут быть самыми разными «Окно в мир Белогорья», «Путеводитель по программе «Здравствуй, мир Белогорья!», «Вместе познаем родной край» и др., где будет размещаться подробная информация о предстоящих акциях, походах, экскурсиях, заготовках необходимых материалов для детской деятельности, схемы, чертежи поделок, буклеты и информационные листки с необходимой познавательной информацией. Это может быть магнитная доска, пробковое полотно, сплетенная из лозы салфетка, пластиковые карманы для размещения информации и др. Необходимо в рамках этого поля необходимо предусмотреть место для «обратной связи», где будут освещаться результаты детской деятельности: рисунки, поделки, фото-отчеты о проведенных мероприятиях, интересные высказывания детей.

В оформлении группы желательно использовать продукты народных промыслов края, пейзажи, макеты храмовых сооружений, достопримечательностей города и области.

Поскольку в программе для каждого возраста используются игровые персонажи, как носители культурных традиций нашего края - Белогор и Белогорочка, обязательно их присутствие в развивающей среде каждой группы. Не лишним будет обеспечить их «жилем», а поскольку персонажи используются в разных ситуациях, лучше иметь 3 варианта кукол: куклы размером 30-40 см, би-ба-бо и маленькие куклы размером 10-12 см. Первый вариант кукол использовать в игровой деятельности детей и игровых ситуациях, би-ба-бо для обыгрывания диалогов, рассказов, театрализованных ситуаций, маленькие куклы будут незаменимы во время организации режиссерской игры с использованием игрового макета или песочницы.

Для организации самостоятельной и совместной со взрослым деятельности необходимо оснащение существующих центров материалами в соответствии с реализуемой темой. Так как при реализации программы в группах старшего дошкольного возраста предполагается работа в контексте

«лента времени» в детских садах-новостройках будет проблемой рассказ и составление фото-летописи о прошлом детского сада. Целесообразно будет их замещение на любые фотографии детских садов прошлого.

Модуль «Моя семья - мои корни» в старшем дошкольном возрасте предусматривает реконструкцию многопоколенной сельской и городской семьи прошлого. В реализации темы не обойтись без фотографий, произведений жанровой живописи пусть даже в электронном виде и альбомах. Важным здесь будет этап моделирования, для которого разработан комплект картинок, которые помогут составить портрет семьи (прошлого и настоящего) и проиллюстрировать деятельность каждого члена семьи в организации ее жизнеобеспечения.

Рекомендуется иметь коллекцию полезных ископаемых. Старшие дошкольники могут познакомиться со свойствами различных материалов: мел, железная руда, песок, глина, которые есть на территории нашего края.

Для знакомства детей любого возраста с животным миром и природой может использоваться педагогическая песочница с набором миниатюрных фигурок. С ее помощью возможно осуществление операции классификации с включением в задания ситуации выбора; отработка родо-видовых классификаций; организация игр на знакомство с окружающим; работа с географическими картами; исторические игры; игры – экскурсии по городу.

Сформировать представления детей об экосистемах, характерных для Белгородской области, помогут модели экосистем, а также схематические изображения, отражающие их структуру.

При знакомстве с природными ландшафтами проблемой представляется нам освоение понятий хвойный лес, лиственный лес, река, озеро, болото детьми среднего возраста. В этой связи планируется использование игрового материала и сказочных персонажей.

Реализуя модуль, связанный с трудом и профессиями, полезным будет использование образно-символического материала, который презентует многообразие окружающего мира, расширяет круг представления детей. Это

могут быть карты-схемы, которые после беседы размещаются в пространстве группы «Вода в доме», «Хлеб на столе», «Как рубашка в поле выросла», «Природные ресурсы».

Пополнить развивающую среду группы смогут материалы совместных с родителями мини-проектов, при такой форме работы возможна будет организация обучения по схеме: «знаешь сам - расскажи товарищу». Тематикой проектов может быть прошлое предметов, история названий городов, рек, сел, создание костюмов, макетов, карт, коллекций.

Формирование у детей представлений о народных промыслах Белогорья возможно через включение ребенка в процесс производства изделия или вещи с использованием доступных для них материалов: плетение поясов, изготовление традиционных головных уборов, импровизированная вышивка по пластиковой канве и настоящая выставка с разъяснением заложенного в этих вещах смысла.

Почти в каждом детском саду функционирует мини-музей краеведческого направления. Его коллекция станет незаменимым подспорьем в работе педагогов, необходимо только определить содержание деятельности на базе мини-музея для каждого возраста и ее направленность. Для малышей это может быть игровая деятельность, для детей среднего возраста игровая и художественно-творческая, для старших дошкольников – познавательно-исследовательская, художественно-творческая и трудовая. Например, младшие дошкольники познакомятся здесь с народными колыбельными песнями, покачают люльку с «младенцем», вместе с воспитателем отведают чай из самовара, «понарошку» испекут в печке пирожок или покрутят колесо прялки; воспитанники старших и подготовительных групп проведут аналогии между предметами быта прошлого и настоящего, устроят посиделки с рукоделием, поупражняются управляться с ухватом и рубелем, а мальчишки займутся изготовлением «оружия» из папье-маше.

Для реализации тем, связанных с замечательными людьми родного края, не обойтись без фотоматериалов, оформленных в виде альбомов, слайдовых презентаций, фотовыставок.

Деятельностный подход к реализации тем, связанных с архитектурой и производством, позволят обеспечить дидактические игры, игры-ходилки, «промышленная карта» города или края, коллекции, составленные (если возможно) из брендов производимой предприятиями продукции (например: конфетные этикетки фабрики «Славянка»).

Подспорьем при реализации любой темы станут раскраски и разрезные картинки, давно и эффективно используемые педагогами.

Необходимо отметить, что не следует делать упор на приобретение дорогостоящих игр и игрушек. Подчас незатейливые материалы и оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей, несут в себе большой развивающий эффект.

Результативность деятельности педагогов в большой степени зависит от единства подходов дошкольной образовательной организации и семьи. Поэтому проблемы познавательного развития дошкольников на основе социокультурных ценностей Белгородской области рассматриваются в рамках родительского просвещения (семейные клубы, выставки, стенды) и активного взаимодействия с родителями (совместные проекты, викторины, экскурсии).

В программе по каждому модулю запланировано взаимодействие с родителями с учетом современных эффективных форм:

- Разработка совместно с родителями кодекса «Правила для пап и мам»;
- Мастер-класс для родителей «Игры с природным материалом»;
- Карта «Развитие познавательных интересов дошкольников»;
- Проект «Во саду ли, в огороде» и другие;
- Выставка фотографий «Мой прадедушка - герой»;
- Альбом «Наша большая семья»;
- Акция «Сохраним пролеску» и другие формы.

3. Организационный раздел парциальной программы познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»

3.1. Информационно-методическое сопровождение программы

Под информационной поддержкой мы понимаем системный процесс совместного использования участниками образовательного процесса информационного, содержательного, технологического компонентов единого информационного образовательного пространства для определения и формирования личностных интересов ребенка, целей, возможностей и путей его развития в процессе обучения, воспитания, общения. Информационное сопровождение программы содержит электронное методическое пособие для воспитателя и рабочую тетрадь для дошкольников.

В электронном методическом пособии содержится информационное обеспечение для реализации программы воспитателями, специализированные консультации для родителей и педагогов. Рабочая тетрадь разработана с учетом возрастных особенностей и интересов детей, включает задания и упражнения для развития познавательного интереса, ситуационные задачи сравнения, анализа, синтеза.

3.2. Материально-техническое сопровождение программы

Для реализации программы необходимо оборудование для сюжетно-ролевых игр, дидактические куклы Белогор и Белогорочка.

3.3. Методическое обеспечение программы

1. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»:

парциальная программа/ Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина, Белгород: типография ООО «Графит», 2017 г., 252 стр.

4. Мониторинг условий познавательного развития детей дошкольного возраста

Мониторинг¹ условий познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» выполняет функции контроля качества образовательной среды в аспектах, связанных с приобщением детей к социокультурным традициям Белгородской области.

В соответствии с определенными данной программой условиями в систему мониторинга включены анализ коммуникативно-деятельностный составляющей образовательной среды и контроль оснащенности предметно-пространственной развивающей среды дошкольной образовательной организации.

Первостепенное значение для реализации целей данной парциальной программы имеют:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья и носителей культурных традиций Белгородской области;
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта.

Взаимодействие детей и взрослых должно находить продолжение в деятельности. При этом важна естественность и определенная спонтанность, отвечающая интересам детей и возрастным возможностям дошкольников. В связи со сказанным выше, необходимо:

¹В виду того, что программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!» базируется на субъектно-событийном подходе, педагогическая диагностика познавательного развития дошкольников в рамках данной парциальной программы проводится в единстве с анализом условий, созданных в образовательной организации для развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

- обеспечение гармоничного включения образовательной деятельности, определенной задачами данной программы, в жизнедеятельность детского сада;
- преемственность содержания и форм образовательной деятельности при проектировании «событийного сценария».

Состояние предметно-пространственной среды и возможность её обогащения в соответствии с культурными традициями Белгородчины будет зависеть от качества коммуникативно-деятельностной составляющей среды. По мере освоения программы предметная среда будет наполняться продуктами исследовательских, проектных и творческих работ детей и взрослых (родителей и воспитателей). Изначально, как уже указывалось выше, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Народная изба», «Семья», «Ферма» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.

Мониторинг условий познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» осуществляется администрацией дошкольной образовательной организации, педагогом-психологом, старшим воспитателем и педагогическими работниками, занятыми в реализации данной парциальной программы. Экспертиза образовательной среды призвана выявить степень её соответствия тем условиям, которые определены данной парциальной программой, включая готовность педагога к реализации указанной программы, наличие предметно-развивающей среды в дошкольной организации и установление контактов социальными партнерами детского сада. Показатели и критерии качества условий познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!» представлены в Приложении 1.

Педагогическая диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Здравствуй, мир Белогорья!»

проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [25]:

- основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности,
- диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников (п.3.2.3. ФГОС ДО).

В процессе педагогической диагностики познавательного развития дошкольника осуществляется изучение развития деятельности детей, анализ продуктов деятельности детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

Педагогическая диагностика познавательного развития дошкольника

Предмет диагностики: содержание представлений ребенка о своей Родине в единстве познавательного и эмоционально-чувственного компонентов.

Стратегические линии педагогической диагностики:

- становление познавательного интереса,
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Методы исследования: наблюдение, анализ продуктов деятельности дошкольников, опрос родителей, анализ вопросов дошкольников, диагностические игровые ситуации.

Интегративный показатель познавательного развития: глубина, устойчивость, избирательность и действенность интереса к родному краю в сочетании с позитивным образом себя как белгородца.

В ходе наблюдения педагогом отслеживается процесс преобразования взаимоотношений взрослых (педагогов и родителей) и детей в образовательных ситуациях от позиции «рядом» к позиции «вместе», фиксируются следующие параметры:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью,
- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,
- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие,
- анализ вопросов дошкольников (область интереса ребенка, временная перспектива, отношение к ответу, частота и содержательность вопросов),
- готовность дошкольников к преодолению трудностей, стремление получить результат (рисунок, постройка, изделие и др.),
- проявления самостоятельности и творчества в решении дошкольниками познавательных задач в контексте социокультурных традиций Белгородчины.

Анализ развития совместной деятельности дошкольников и воспитателя

Педагогом анализируются и отмечаются в педагогическом дневнике следующие характеристики совместной деятельности:

- степень заинтересованности и увлеченности дошкольников деятельностью (безразличие к деятельности, инициированной взрослым – любопытство без попытки присоединиться – созерцание (наблюдение со

стороны) – наблюдение и выполнение отдельных действий – соучастие в деятельности – инициирование деятельности в сотрудничестве – инициирование самостоятельной деятельности – инициирование коллективной деятельности (проекта, акции и т.п.)),

- характер общения дошкольников со взрослым и с детьми, предпочитаемые формы совместной деятельности,
- проявление дошкольниками интеллектуальных эмоций и их разнообразие (удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи).

Наблюдение за деятельностью детей в развивающем центре «Моя родина» (модифицированный вариант методики, представленной в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду»[11])

В ходе наблюдения педагог фиксирует:

- как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра, содержащего материалы о родном крае и стране;
- какие пособия у детей вызывают особый интерес;
- обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу;
- способствуют ли представленные в развивающем центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного края и страны;
- как воспитатель использует материалы развивающего центра в совместной деятельности.

Анализ спонтанных детских вопросов (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4])

Цель – выявить содержание и глубину интереса детей к достопримечательностям родного города.

В ходе педагогической диагностики фиксируются вопросы, спонтанно возникающие у детей в свободной деятельности, на экскурсиях, занятиях и др. «Следует обратить внимание на то, слушает ли ребенок ответ, насколько внимательно он его слушает, как часто ребенок задает один и тот же вопрос» [11, с.192].

Анализируется количество вопросов, связанных с родным городом (в соотношении с вопросами другой тематики), и характер данных вопросов. Вопросы созерцательного характера обращены к внешней стороне архитектурного сооружения или памятника природы, к фактам – названию, местонахождению. Вопросы познавательного характера обращены к событийной, скрытой от непосредственного взгляда стороне достопримечательностей родного города, к причинно-следственным связям. Важно проанализировать задают ли дети вопросы об истории родного города или только о современности, какие стороны жизни людей их интересуют. Задают ли дети вопросы о природе родного края? Интересуются ли перспективами и возможностями будущего родного города?

Анализ продуктов деятельности дошкольников

Педагогическая ценность работы состоит, прежде всего, в том, что работа (рисунок, постройка, изделие и т.п.) выполнена ребенком *самостоятельно*. Поместить рисунок в рамку или на подходящий фон, чтобы придать ему законченный эстетичный вид, или сфотографировать постройку в удачном ракурсе, чтобы сохранить ее в виде фото, – это труд взрослого. Задача воспитателя состоит в том, чтобы предложить детям образец действия с материалами (например, для художественного творчества) и предоставить возможность для *детского* творчества.

В педагогическом дневнике наблюдений отмечается:

- наличие детских работ, связанных с темой семьи, детского сада, родного края или страны, выполненных по инициативе ребенка (указывается тематика работы, сюжет);

- степень самостоятельности ребенка в выполнении работы и индивидуальность (замысел, выбор средств и манера выполнения);
- характер выполнения работы (увлеченность, старательность, настойчивость в достижении цели).

Анализ совместной деятельности дошкольников и родителей

Воспитатель фиксирует:

- предпочитаемые виды деятельности (из перечня в разделе программы «Взаимодействие с родителями»);
- отмечает отношение ребенка к совместным с родителями экскурсиям, играм и развлечениям, исследованиям, проектам и т.д.;
- вклад самого ребенка в совместный проект и т.п.

Беседа с родителями

Считаете ли Вы важным воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста? Почему?

Можно ли сказать, что Вы знаете и любите свой родной край?

Помогает ли Вам детский сад в воспитании у Вашего ребенка уважения к родителям? к своей Родине?

Какие из предложенных детским садом видов деятельности Вам интересны? Участвуете ли Вы в них?

Как Ваш ребенок относится к совместным экскурсиям по родному городу, совместным играм и развлечениям, совместным исследованиям или проектам, связанным с семьей и родным краем?

Довольны ли Вы знаниями своего ребенка о нашем крае? Почему?

Удовлетворены ли Вы познаниями своего ребенка о стране? Почему?

Беседа с детьми старшего дошкольного возраста о Белгороде и его достопримечательностях (адаптированный вариант методики К.В. Борчаниновой и О.В. Солнцевой [4]).

Цель – выявить особенности представлений и отношения детей старшего дошкольного возраста к родному городу.

Стимульный материал:

1. Набор открыток с панорамными видами Белгорода (подчеркивающими его особенности, например, был построен на меловых отложениях), несколько открыток с другими городами.

2. Набор открыток с архитектурными сооружениями и памятными местами Белгорода, которые имеют разное социальное значение – развлекательное (например, зоопарк), познавательное (музеи), эстетическое (сады и парки).

Беседу можно организовать в форме «Интервью с юным белгородцем», предварительно задав вопрос ребенку:

- Можно ли тебя назвать белгородцем? Почему?

В беседу необходимо включить примерно одинаковое количество вопросов на выявление представлений и отношения детей к городу (поселку, селу), общее количество вопросов – не должно превышать 8.

Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление представлений о городе и его достопримечательностях

Как называется твой родной город?

Выбери картинки с Белгородом. Как ты узнал, что это Белгород?

Что интересного ты знаешь о Белгороде?

Ты знаешь, что обозначает слово «достопримечательности»?

Предложить ребенку рассмотреть открытки с достопримечательностями Белгорода.

Какие достопримечательности тебе знакомы?

Откуда тебе знакомы эти достопримечательности (вопрос позволит выявить источники обогащения представлений детей о городе)?

Что тебе известно о них, расскажи! Что тебе рассказывали родители? Что ты запомнил с экскурсии?

Возможные варианты вопросов к детям, направленных на выявление отношения детей к городу, горожанам, культурному окружению:

Тебе нравится жить в Белгороде (Алексеевке, Губкине, Старом Осколе и т.п.)? Почему?

Ты согласился бы уехать жить в другой город? (Какой?) Почему?

Продолжи фразу: Белгород – это самый –

Какими словами можно описать Белгород?

Красивый\некрасивый (Чем красив Белгород?)

Радостный\грустный (Почему в Белгороде радостно жить?)

Интересный\неинтересный (Что есть интересного в Белгороде?)

Что хорошего ты хотел бы сделать для родного города?

Что бы ты мог сделать (вместе с друзьями, родителями), чтобы в твоём городе стало лучше?

Тебе хотелось бы узнавать новое и интересное о Белгороде? Для чего это тебе нужно?

Способ обработки полученных результатов – интерпретация детских ответов.

Диагностические игровые ситуации для детей старшего дошкольного возраста

- Расскажи гостю о своём городе (1). Репортаж о Белгороде (2). Анализируется способность ребенка составить связный рассказ на заданную тему и характер представлений о родном городе.
- Творческая работа «Подарок на память о Белгороде». Выявляется действенность интереса к родному краю, способность продуктивно закончить деятельность, использовать продукт деятельности по назначению, например, как подарок родственнику из другого города.

5.Список используемой литературы

1. Богутская Т.В. Понимание воспитания как со-бытия // Мир науки, культуры, образования. – 2009. - №5 (17). – 233-236.
2. Болотова М.И. Со-бытие как основа воспитания // Философия образования. – 2008. - №1. – с. 219-227.
3. Боровикова Л.В. Со-бытийная общность как источник развития детей и взрослых в образовательном пространстве дошкольного учреждения // Детский сад: теории и практика. – 2011. - №7. - с.6-13.
4. Борчанинова К.В. Педагогическая диагностика развития интереса к архитектуре Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста / К.В. Борчанинова, О.В. Солнцева // Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста: Научно-методическое пособие: В 3 ч. Ч.2. Педагогическая диагностика социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. С. 292-307.
5. Борчанинова К.В. Развитие интереса старших дошкольников к архитектуре Санкт-Петербурга в условиях дошкольного образовательного учреждения: автореф. дисс канд.пед.наук . / Борчанинова Ксения Викторовна; [Место защиты: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена].– Санкт-Петербург, 2009. – 21с.
6. Гогоберидзе А.Г. Проблема исследования и познания ребенка дошкольного возраста как субъекта деятельности и поведения // Известия Российского государственного университета им. А.И. Герцена. – 2009. - №100. – с.29-37.
7. Голоденко В.Б. Возможно ли формирование основ гражданской идентичности у детей дошкольного возраста? // Известия Южного федерального университета. - 2015. - №2.- С.87-93.
8. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - СПб.:Питер, 2015. – 464с.

9. Ершова Р.В. Экспериментальное исследование конформности старших дошкольников // Психология обучения. – 2013. -№10. – с.114-120.
10. Запорожец А.В. Основные проблемы онтогенеза психики // Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка. – М., 2008. – С.122-147.
11. Мониторинг в детском саду: Научно-методическое пособие / Под ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 592с.
12. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъектности. – Ростов н/Д: Феникс, 1996. – 512 с.
13. Рабочая концепция одаренности / Д.Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков, Ю.Д. Бабаева, А.В. Брушлинский и др.. – 2-е изд., расш. и перераб.- М., 2003. – 95с.
14. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб.:Питер, 2007. – 713с. – (Серия «Мастера психологии»).
15. Селиванова Л.Н. Педагогические взгляды С.Л. Рубинштейна: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. - Смоленск, 1998. – 182 с.
16. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени дошкольного образования / Психология образования человека. Становление субъектности в образовательных процессах. - М., Изд-во Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, 2013. – 432с.
17. Слободчиков В.И, Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности: Учеб. пособие для вузов. М.: Школа-Пресс, 1995. – 384с.
18. Слободчиков В.И. Событийная образовательная общность – источник развития и субъект образования // Новые ценности образования. – 2010. – № 1. – С.4-13.
19. Шустова И.Ю. Событийная общность и ее характеристики // Новые ценности образования. – 2010. – № 1. – С.21-33.
20. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 360с.

21. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 280 стр.
22. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 161 с.
23. От рождения до школы: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез. — 2015. — 368 стр.
24. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. — М.: Вентана-Граф, 2014. — 170 с.
25. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 96 с.

Парциальная программа дошкольного образования
«Здравствуй, мир Белогорья!»
(образовательная область «Познавательное развитие»)

Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

Подписано в печать 12.05.2017

Тираж 100 экз.

Напечатано в типографии

ООО «Графит»

Адрес: г. Белгород, ул. Щорса, 9а